



# Jugend musiziert

Wettbewerbe für das instrumentale und vokale Musizieren der Jugend unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten

**Oberpfalz Mitte/Nord**  
**Öffentliches Wertungsspiel 2018**  
**27. Januar 2018**

# 55. Regionalwettbewerb

Sulzbach-Rosenberg  
Pressath

## Solowertung:

Blasinstrumente  
Zupfinstrumente  
Bass (Pop)  
Musical  
Orgel  
Besondere Instrumente

## Ensemblewertung:

Klavier vierhändig  
Duo: Klavier und ein Streichinstrument  
Duo Kunstlied: Singstimme und Klavier  
Schlagzeug-Ensemble  
Besondere Ensembles

## PREISTRÄGERKONZERTE

**10. März 2018, 15:00 Uhr**  
Franz-Grothe-Schule, Städtische Musikschule der Stadt Weiden i. d. Opf.  
Asylstraße 19, 92637 Weiden

**11. März 2018, 16:00 Uhr**  
Berufsfachschule für Musik, Sulzbach-Rosenberg, Konrad-Mayer-Str. 2,  
92237 Sulzbach-Rosenberg

## ANMELDE SCHLUSS: 15. NOVEMBER 2017

Informationen und Anmeldungen bei:  
Regionalausschuss „Jugend musiziert“  
Oberpfalz Mitte/Nord  
Im Schloss 3, 92237 Sulzbach-Rosenberg  
Tel.: 09661 - 510282, Fax: 09661 - 510284  
Email: kontakt@sms-suro.de

DEUTSCHER MUSIKRAT  
KONZERT DES DEUTSCHEN MUSIKRATES  
Qualität - Vermittlung - Experiment



Sparkasse  
Amberg-Sulzbach



## **Wichtige Hinweise:**

**Melden Sie sich bei Ankunft am Wettspielort zuerst im Wettbewerbsbüro!**

## **Einspielmöglichkeit:**

Für jede/n TeilnehmerIn steht mindestens 30 Minuten vor dem Wertungsspiel ein Einspielraum zur Verfügung.  
**Bitte melden Sie sich diesbezüglich im Wettbewerbsbüro.**

## **Preisträgerkonzerte und Urkundenverleihung**

**Samstag, 10. März 2018 um 15.00 Uhr**  
Franz-Grothe-Schule, Städtische Musikschule der  
Stadt Weiden i. d. Opf. (Asylstraße 19) 92637 Weiden

**Sonntag, 11. März 2018 um 16.00 Uhr**  
in der Berufsfachschule für Musik  
(Konrad-Mayer-Str. 2) 92237 Sulzbach-Rosenberg

**Die Urkunden und die Preise werden im Rahmen dieser Veranstaltungen überreicht.**



**Jugend musiziert**

Wettbewerbe für das instrumentale und vokale Musizieren der Jugend unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten

# Der Regionalwettbewerb Oberpfalz Mitte/Nord

umfasst die Landkreise Schwandorf, Amberg-Sulzbach, Neustadt/WN, Tirschenreuth sowie die Städte Amberg und Weiden.

## Café

An allen Wettbewerbsstätten ist ein „**Wettbewerbscafé**“ eingerichtet, das dem Meinungsaustausch und der Entspannung dienen soll. Dort sind Kaffee und Kuchen, belegte Brötchen und kalte Getränke erhältlich. Die Räumlichkeiten sind ausgeschildert.

## Wichtige Telefonnummern:

Berufsfachschule für Musik	09661.3088
Städt. Sing- und Musikschule	09661.510282
„Wettbewerbs-Handy“ Sulzbach-Rosenberg	0151.27649092
Pressath Musikschule VierStädtedreieck e. V.	09644.91990



Jugend musiziert

Wettbewerbe für das instrumentale und vokale Musizieren der Jugend unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten

# Wir fördern Kunst und Kultur

**Die Sparkasse**

**Landkreis Amberg-Sulzbach**

**Landkreis Neustadt/WN**

**Landkreis Schwandorf**

**Stadt Sulzbach-Rosenberg**

**Landkreis Tirschenreuth**

**Bezirk Oberpfalz**

## Ein großes Dankeschön an:

**den Förderverein der Städt. Sing- und Musikschule  
Sulzbach-Rosenberg**

**die Elternvertretung der Städt. Sing- und Musikschule  
Sulzbach-Rosenberg**

**die Berufsfachschule für Musik Sulzbach-Rosenberg**

**die Städt. Sing- und Musikschule Sulzbach-Rosenberg**

**die Musikschule VierStädtedreieck e. V. in Pressath**

**alle Sponsoren und Förderer des Wettbewerbs 2017**



**Jugend musiziert**

Wettbewerbe für das instrumentale und vokale Musizieren der Jugend unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten

55. Regionalwettbewerb

## **Der 55. Regionalwettbewerb wird von folgenden Jurygremien geleitet:**

**Samstag, 27. Februar 2018**

**Stadt. Sing- und Musikschule Sulzbach-Rosenberg, Saal**

**Im Schloss 3, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung: Blasinstrumente solo**

Juryvorsitz/Klavier:	Luise Janhsen
Jury Querflöte:	Dieter Müller
Jury Klarinette:	Thomas Prechtl
Jury Saxophon:	Stefan Frank
Jury Blockflöte:	Michael Webert
Jury Fagott:	Lisa Schmid
Jury Blech:	Norbert Lodes

**Samstag, 27. Januar 2018**

**Musikschule VierStädtedreieck e.V.,**

**Wollauer Str. 22, 92690 Pressath**

**Wertung: Zupfinstrumente solo**

Juryvorsitz:	Katharina Scharnagl
Jury Gitarre:	Andreas Fischer
Jury Hackbrett/Zither:	Veronika Hille

**Samstag, 27. Februar 2018**

**Berufsfachschule für Musik, Konzertsaal**

**Konrad-Mayer-Str. 2, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung: Musical solo / Duo: Kunstlied  
Singstimme und Klavier**

Juryvorsitz:	Sylvia Schulz
Jury Gesang:	Johanna Eittinger
Jury Musical:	Sandro Augustin
Jury Klavier:	Karina Habuchiya

**55. Regionalwettbewerb**

**Samstag, 27. Februar 2018**

**Berufsfachschule für Musik, Konzertsaal**

**Konrad-Mayer-Str. 2, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung: Ensemble Klavier vierhändig / Duo: Klavier und ein Streichinstrument**

**Juryvorsitz: Sylvia Schulz**

**Jury Klavier: Jelena Lichtmann**

**Jury Violine: Nadine Hofmann**

**Jury Violoncello: Tatjana Hubert**

**Jury Klavier: Karina Habuchiya**

## **WICHTIGER HINWEIS!**

**„Private und kommerzielle Aufzeichnungen von Wettbewerbsveranstaltungen (Wertungsspiele und Konzerte) auf Bild- und Tonträgern sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht erlaubt“.**

## **Die Jury**

**Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Fachliche Auskünfte sind ausschließlich in den Beratungsgesprächen zu erhalten. Fragen während und nach Ende des Wettbewerbes können nicht beantwortet werden.**

## **Der Regionalausschuss „Jugend musiziert“,**

dessen Mitglieder ausschließlich ehrenamtlich tätig sind, leitet den Regionalwettbewerb und stellt die Jurygremien für die jeweiligen Wettbewerbskategorien zusammen.

**Steffen Weber** 1. Vorsitzender, Städtische Sing- und Musikschule Sulzbach-Rosenberg

**Luise Janhsen** 2. Vorsitzende, Franz-Grothe-Schule (Städtische Musikschule) Weiden

**Jörg Melchner** Sparkasse Amberg-Sulzbach, Finanzen

**Leonhard Grünwald** Privatmusiklehrer, Amberg

**Stefanie Rösch** Schulmusik, Sulzbach-Rosenberg

**Gerda Krusche** Elternvertretung, Sulzbach-Rosenberg

**Hans-Jürgen Reitzenstein** Kommunalpolitik, Sulzbach-Rosenberg

**Gudrun Faderl** Wettbewerbsbüro

## JUGEND MUSIZIERT

<b>Altersgruppen:</b>	Ia	geb. 2010, 2011 und später (nur RW)
	Ib	geb. 2008, 2009 (nur RW)
	II	geb. 2006, 2007 (bis LW)
	III	geb. 2004, 2005 (bis BW)
	IV	geb. 2002, 2003 (bis BW)
	V	geb. 2000, 2001 (bis BW)
	VI	geb. 1997, 1998, 1999 (bis BW)
	VII	geb. 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996 (bis BW)

## Bewertung:

<b>teilgenommen</b>	1 bis 4 Punkte
<b>mit Erfolg teilgenommen</b>	5 bis 8 Punkte
<b>mit gutem Erfolg teilgenommen</b>	9 bis 12 Punkte
<b>3. Preis</b>	13 bis 16 Punkte
<b>2. Preis</b>	17 bis 20 Punkte
<b>1. Preis</b> ohne Weiterleitung zum LW	21 und 22 Punkte
<b>1. Preis</b> mit Berechtigung zur Teilnahme am Landeswettbewerb (abhängig von der AGr)	23 bis 25 Punkte

Für Begleitpartner gilt die gleiche Regelung, jedoch entfällt im Bereich von 23 – 25 Punkten die Berechtigung zur Teilnahme am Landeswettbewerb

## Weitere Termine „Jugend musiziert“

### Landeswettbewerb Bayern

23. – 27. März 2018 in Regensburg

### Bundeswettbewerb

17. – 24. Mai 2018 in Lübeck

55. Regionalwettbewerb

**Wir haben die Bücher für Sie**



## BUCHHANDLUNG DORNER

92237 Sulzbach-Rosenberg  
Luitpoldplatz 4

Telefon: 0 96 61 / 9 06 99 65

Telefax: 0 96 61 / 9 06 99 67

[suro@buch-dorner.de](mailto:suro@buch-dorner.de)

[www.buch-dorner.de](http://www.buch-dorner.de)

[Facebook.com/BuchDorner](http://Facebook.com/BuchDorner)

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr

Samstag 9<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> Uhr

*Schmöckern  
bei einer Tasse Kaffee*



92237 Sulzbach-Rosenberg

Luitpoldplatz 4

Telefon: 0 96 61 / 9 06 99 65

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr

Samstag 9<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> Uhr

Sonntag 14<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup> Uhr



Ristorante Pizzeria

## Imperatore



**92237 Sulzbach-Rosenberg, Rosenberger Str. 22, Tel. 09661-3755**

Öffnungszeiten: 11.00 - 14.00 Uhr und 17.00 - 24.00 Uhr · Kein Ruhetag

**92224 Amberg, Regensburger Straße 2, Tel. 09621-31740**

Öffnungszeiten: 11.00 - 14.00 Uhr und 17.00 - 24.00 Uhr · Dienstag Ruhetag

[www.ristorante-imperatore.de](http://www.ristorante-imperatore.de)



Seit mittlerweile 1977 verwöhnen wir unsere Gäste in Sulzbach-Rosenberg und Amberg mit verschiedenen italienischen Spezialitäten.

Zu besonderen Anlässen können Sie in Sulzbach-Rosenberg unser Nebenzimmer und in Amberg unseren Partykeller mieten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Vincenzo Di Garbo, Giuseppe Pizzurro,  
Domenico Maccataio**





## Servicekultur in eigener Werkstatt

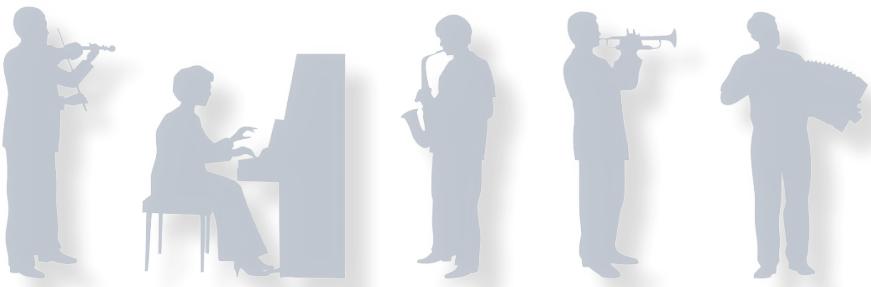
Markus Sindel  
PEMSEL  
– Uhren - Schmuck seit 1850 –

Inh. Markus Sindel  
Uhrmachermeister

Luitpoldplatz 3  
92237 Sulzbach-Rosenberg  
Telefon 09661/4300  
[www.uhren-schmuck-pemsel.de](http://www.uhren-schmuck-pemsel.de)

## Viel Erfolg für »Jugend musiziert«

APOTHEKE  
IN DER FRÖSCHAU



**Apotheke in der Fröschau · Barbara Maisch**

Fröschau 38 · 92237 Sulzbach-Rosenberg  
Tel: 09661/102299 · Fax: 09661/102204

[www.apotheke-froeschau.de](http://www.apotheke-froeschau.de)

**Öffnungszeiten:** (durchgehend)

Montag u. Dienstag	8.00 - 19.00 Uhr
Mittwoch	8.00 - 18.30 Uhr
Donnerstag	8.00 - 19.30 Uhr
Freitag	8.00 - 18.30 Uhr
Samstag	8.00 - 12.30 Uhr

Wir laden herzlich zu unseren Veranstaltungen ein und freuen uns auf ihren Besuch.

## Faschingskonzert mit dem „Schellack-Ensemble“



### „Für eine Nacht voller Zärtlichkeit...“

Die schönsten Melodien der Goldenen Zwanziger und Dreißiger aus Berlin

**Samstag, 27. Januar – Pressath, Pfarrsaal – 20.00 Uhr**

Karten ab sofort unter [www.okticket.de](http://www.okticket.de) oder in der Buchhandlung Bodner

Vorverkauf: 14 Euro, Mitglieder 11 Euro, Schüler/Studenten 9 Euro

### Fahrt zur Buchmesse nach Leipzig

**Sonntag, 18. März**

Nähtere Informationen ab Mitte Januar im Programmheft der Volkshochschule Eschenbach

Anmeldungen unter 09645-8283 oder [www.vhs-eschenbach.de](http://www.vhs-eschenbach.de)

### Musical-Fahrt nach Pilsen mit Besuch der Aufführung

**„Anatevka“ – „Fiddler on the roof“**

**Freitag, 27. April – Tyl-Theater Pilsen - 19 Uhr**

Nähtere Informationen ab Mitte Januar im Programmheft der Volkshochschule Eschenbach

Reiseleitung: Dr. Werner Brunner/Adolf Mückl - Anmeldungen unter 09645-8283 oder [www.vhs-eschenbach.de](http://www.vhs-eschenbach.de)

Seit vielen Jahren unterstützt der **Kulturkreis Pressath u. U.e. V** den Wettbewerb  
**„Jugend musiziert“** und fördert die Musikschulen in der Region.

**Wertung: Blasinstrumente solo**  
**Samstag 27. Januar 2018, Städt. Sing- und Musikschule, Saal**  
**Im Schloss 3, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung:** **Blasinstrumente solo**

Juryvorsitz: Luise Janhsen  
 Jury Querflöte: Dieter Müller  
 Jury Klarinette: Thomas Prechtl  
 Jury Saxophon: Stefan Frank  
 Jury Blockflöte: Michael Webert  
 Jury Fagott: Lisa Schmid  
 Jury Blech: Norbert Lodes

	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
1	9:30	Haller	Annika	Blockflöte	II	<b>Michel Corette (1707-1795)</b> b 2'00 <i>La servante au bon tabac</i> <i>Adagio - Allegro</i> <b>Anonymous / Michael Kämmle</b> b 2'00 <i>Partite di Folia</i> <b>Christian Pezold (1677-1732)</b> b 2'00 <i>Menuet G-Dur aus dem Notenbüchlein f. Anna Magdalena Bach, BWV Anhang 114</i> <b>Agnes Dorwarth (1953)</b> f 3'00 <i>Krimi</i>
2	9:30	Leach	Zoe	Cembalo/Klavier	II	Begleitung mit Bewertung

9:40 Juryberatung

9:45 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

---

3	10:00	Groth	Felicitas	Blockflöte	III	<b>Giovanni Battista Riccio (1570-nach 1621)</b> a 3'45 <i>Canzon per flautin e basso</i> <b>Michel de la Barre (1675-1745)</b> b 1'30 <i>Allemande Le Landais</i> <b>Benedetto Marcello (1686-1739)</b> b 4'45 <i>Sonata F-Dur op. 2/1 Adagio - Allegro</i> <b>Agnes Dorwarth (1953)</b> f 1'30 <i>Gezwitscher</i>
---	-------	-------	-----------	------------	-----	--

4	10:15	Löffler	Emma	Blockflöte	III	<b>Giovanni Paolo Cima (1570-1622)</b> a 5'00 <i>Sonata per flauto e basso</i> <b>Johann Christian Schickhardt (1682-1762)</b> b 6'40 <i>Sonata a-Moll</i> <b>Agnes Dorwarth (1953)</b> f 1'30 <i>Vogelbuch: Kolibri</i>
---	-------	---------	------	------------	-----	---

5	10:30	Nickl	Johanna	Querflöte	III	<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> d 1:30 <i>Die alte Mutter</i> <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> c 2:30 <i>Eine sehr gewöhnliche Geschichte</i> <b>Volkslied</b> e 1:00 <i>Du, Du liegst mir im Herzen</i> <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 2:00 <i>Auf auf, mein Herz</i>
5	10:30	Amann	Lars	Klavier	III	Begleitung mit Bewertung

10:45 Juryberatung

11:00 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

---

6	11:20	Schmidt	Anna-Lena	Blockflöte	IV	<b>Benedetto Marcello (1686-1739)</b> b 5'00 <i>Sonata d-Moll op. 2/2 Adagio - Allegro</i> <b>Giovanni Battista Riccio (1570-nach1621)</b> a 3'30 <i>Canzon La Grimaneta con il Tremolo per flautin e basso</i> <b>Jacques-Martin Hotteterre (1674-1763)</b> b 6'00 <i>Suite. Sarabande. Le départ - Air. Le fleuri - Gavotte. La Matilde op. 2/4</i> <b>Agnes Dorwarth (1953)</b> f 1'30 <i>Vogelbuch: Flügelschlägen</i>
---	-------	---------	-----------	------------	----	---

	Uhr	Nr.	Vorname	Instrument	AG	Programm
7	11:40	Hiltl	Susanne	Querflöte	IV	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 9'00 Sonate E-Dur für Flöte und bezifferten Bass BWV 1035 Allegro – Siciliano - Allegro assai <b>Gabriel Faure (1845-1924)</b> e 7'00 Fantaisie op. 79 Andantino - Allegro <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> d 4'00 Syrinx

8	12:00	Strebel	Paulina	Fagott	IV	<b>Carl Philipp Stamitz (1745-1801)</b> c 5'00 Konzert F-Dur (1) Allegro maestoso <b>Luigi Merci (1690-1736)</b> b 4'00 Sonate B-Dur op. 3, Nr. 1 (3) Larghetto (4) Minuetto <b>Ludwig Milde (1849-1913)</b> d 3'00 „Sechs Vortragsstücke“ (1) Andante <b>Alexandre Tansman (1897-1986)</b> e 5'00 Suite (2) Sarabande (3) Scherzo
---	-------	---------	---------	--------	----	---

12:20 Juryberatung  
12:45 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

9	14:00	Baumann	Luisa	Klarinette	V	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> d 2'20 Petite Piece <b>Carl Philipp Stamitz (1745-1801)</b> c 12'00 Klarinettenkonzert Nr. 3, 1. + 2. Satz <b>Astor Piazzolla (1921-1992)</b> f 3'00 Oblivion
---	-------	---------	-------	------------	---	--

10	14:20	Dirscherl	Jennifer	Klarinette	V	<b>Alfred Uhl (1909-1992)</b> f 3'00 Andante Semplice <b>Michael Haydn (1737-1806)</b> c 12'00 Menuetto 1, 2 und 4 <b>René De Boisdeffre (1838-1906)</b> d 3'00 Barcarolle <b>Paul Carr (1961-2006)</b> f 1'00 Frantic Departure <b>Paul Carr (1961-2006)</b> f 1'00 First Impressions of a warm climate
10	14:20	Deml	Miriam	Klavier	V	Begleitung mit Bewertung

11	14:40	Höcherl	Karina	Klarinette	V	<b>Carl Maria von Weber (1786-1826)</b> d 10'00 Concertino Es-Dur op. 26 <b>Jean-Xavier Lefevre (1763-1829)</b> c 3'00 Sonata F-Dur, 1. Satz <b>Paul Carr (1934-2006)</b> e 3'00 Postcards, "Evening in the square"
11	14.40	Schlinke	Miriam	Klavier	V	Begleitung mit Bewertung

15:00 Juryberatung

12	15:20	Rüth	Sophie	Trompete	V	<b>Guillaume Balay (1871-1942)</b> e 4'00 Andante et Allegro <b>Joseph Fiala (1748-1816)</b> c 6'00 Divertimento in D <b>Thorvald Hansen (1847-1915)</b> e 5'00 Sonate pour Cornet et Piano, op.18
----	-------	------	--------	----------	---	---

13	15:40	Schürfeld	Sebastian	Querflöte	V	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> d 10'00 Trockne Blumen D 802 (op. post. 160) Introduktion-Thema-Variation 1-Variation 7 <b>Frank Martin (1890-1974)</b> e 8'00 Ballade für Flöte und Klavier <b>Dirko Juchem (1961)</b> f 2'00 Blues Box
----	-------	-----------	-----------	-----------	---	--

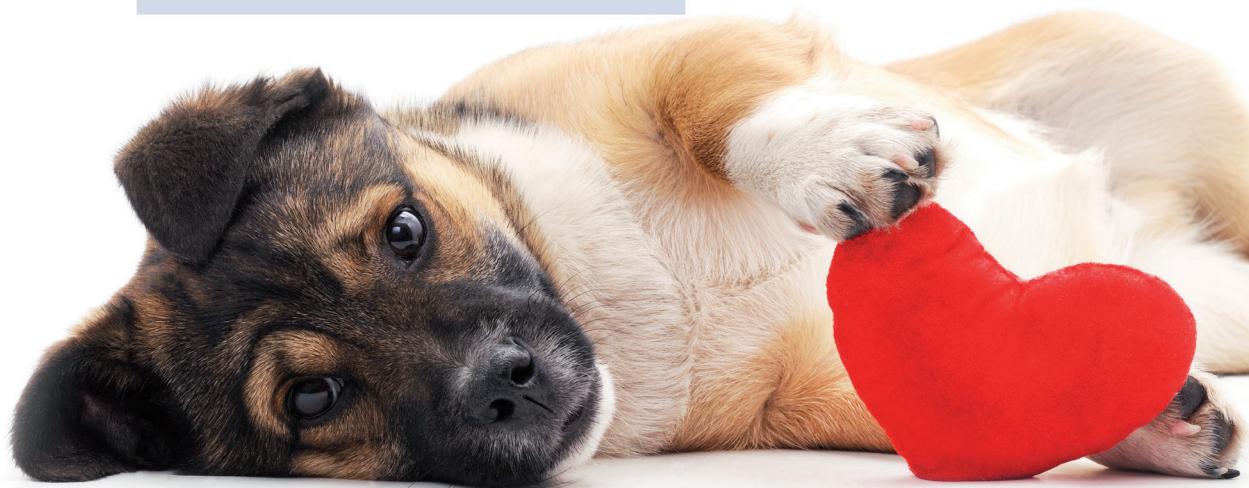
16:00 Juryberatung  
16:15 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

**Wir unterstützen „Jugend musiziert“  
und die Städtische Sing- und Musikschule  
Sulzbach-Rosenberg**



**LIONS CLUB SULZBACH-ROSENBERG**

# Weil wir Tiere lieben.



## Mit Herz und Hand für Sie da!

Praxis-Labor

Vorsorgeuntersuchungen

Bildgebende Diagnostik: wie Röntgen, Ultraschall etc.

Operationen bei allen kleinen Haustieren

Physiotherapie für Hund und Katze

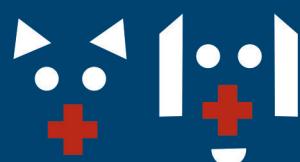
Zahnbehandlungen, Zahnoperationen

Fütterungs- und Haltungsberatung

Exotische Haustiere

dr. med. vet.  
hartmut burkhardt  
fachtierarzt  
für kleintiere

goethestraße 6  
92237 sulzbach-rosenberg  
telefon 0 96 61/81 07-55  
oder 0 96 61/81 07-56



Kleintierpraxis  
am Loderhof  
tierärztliche fachpraxis  
für kleintiere

In Notfällen erreichen Sie uns jederzeit unter Telefon: 0170/415 80 88

**Wertung: Duo Klavier und ein Streichinstrument / Klavier vierhändig**  
**Samstag 27. Januar 2018, Berufsfachschule für Musik, Konzertsaal**  
**Konrad-Mayer-Str. 2, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung:**

Juryvorsitz:

Jury Klavier:

Jury Violine:

Jury Violoncello:

Jury Klavier:

**Duo Klavier und ein Streichinstrument / Klavier vierhändig**

Sylvia Schulz

Jelena Lichtmann

Nadine Hofmann

Tatjana Hubert

Karina Habuchiya

Nr.	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
1	9:00	Hauer	Maximilian	Klavier	IV	<b>Petr Eben (1929-2007)</b> f 4'30 Sonatina Semplice 2. Satz <b>Alfred Schnittke (1934-1998)</b> e 3'00 Suite im alten Stil, 1. Satz Pastorale <b>Antonin Dvorak (1841-1904)</b> d 4'30 Sonatina 1. Satz op. 100
2	9:00	Vogel	Klara	Violine	IV	siehe oben

9:20 Juryberatung

9:30 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

3	9:40	Küffner	Elena	Klavier vierh.	IB	<b>Juri Falik (1936-2009)</b> e 2'20 Die Unbekannte <b>Günter Oppenheimer (1924-2003)</b> e 1'00 Tanzmelodie <b>Johann Baptist Vanhal (1739-1813)</b> c 3'00 Duettino VI C-Dur
3	9:40	Drexler	Luca	Klavier vierh.	IB	siehe oben

4	9:50	Jacobi	Emily	Klavier vierh.	IA	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> d 3'00 Menuett D-Dur, Nicht schnell, etwas gravitätisch <b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> c 4'00 Sonate F-Dur op. 32 Nr.1 Adagio, Allegro <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> e 3'00 Polka C-Dur, Lebhaft, aber nicht eilen
4	9:50	Jacobi	Maximilian	Klavier vierh.	IA	siehe oben

10:00 Juryberatung

10:10 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

5	10:25	Hösl	Gabriel	Klavier vierh.	II	<b>Matyas Seiber (1905-1960)</b> e 1'30 Aus: 'Leichte Tänze': Foxtrot C-Dur <b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> c 2'00 Aus: „Melodische Übungsstücke“: Nr. 18 d-Moll op. 149 Andante Cantabile <b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> c 1'30 Aus: „Melodische Übungsstücke“: Nr. 26 a-Moll op. 149 Alla turca, Allegro <b>Mike Schoenmehl (1957)</b> e 1'15 Aus: "Jazz for Two": Grandpas Ragtime F-Dur
5	10:25	Staufer	Fabian	Klavier vierh.	II	siehe oben

6	10:35	Loibl	Theresia	Klavier vierh.	II	<b>Georges Bizet (1838-1875)</b> d 1'25 Wiegenlied op. op 22 Nr 2 <b>Heinrich Klassen (1955)</b> e 1'30 Ein schöner Tag <b>Rodion Schtschedrin (1932)</b> e 3'30 Mädchenreigen aus dem Ballett „Das bucklige Pferdchen“
6	10.35	Jungbeck	Emma	Klavier vierh.	II	siehe oben

10:45 Juryberatung

11:00 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

**Wertung: Duo: Singstimme und Klavier / Musical**  
**Samstag 27. Januar 2018, Berufsfachschule für Musik, Konzertsaal**  
**Konrad-Mayer-Str. 2, 92237 Sulzbach-Rosenberg**

**Wertung:** **Duo: Singstimme und Klavier, Musical**

Juryvorsitz: Sylvia Schulz  
Jury Gesang: Johanna Eittinger  
Jury Musical: Sandro Augustin  
Jury Klavier: Karina Habuchuiya

Nr	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
1	12:45	Gebert	Sarah	Duo Kunstlied: Singstimme	III	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> d 2'50 Der Knabe in A-Dur Liederbuch, Heiter <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> c 2'30 Das Veilchen in G-Dur Allegretto <b>Max Reger (1873-1916)</b> e 2'00 Klein Marie in F-Dur op. 76, Andantino <b>Jean-Paul Egide Martini (1741-1816)</b> c 4'00 Plaisir d'amour in E-Dur Allegretto Grazioso
1	12.45	Suttner	Hannah	Duo Kunstlied: Klavier	III	siehe oben

2	13:00	Friedl	Mia	Duo Kunstlied: Singstimme	IV	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> c 2'00 Das Veilchen <b>Orlando Gibbons (1583-1625)</b> a 1'30 The Silver Swan <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> d 2'00 Vom Schlaraffenland <b>Friedrich Silcher (1789-1860)</b> d 2'00 Wohin mit der Freud <b>Felix Mendelssohn (1809-1847)</b> d 2'30 Hirtenlied
2	13:00	Schmeller	Theresa	Duo Kunstlied: Klavier	IV	siehe oben

13:20 Juryberatung

13:30 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

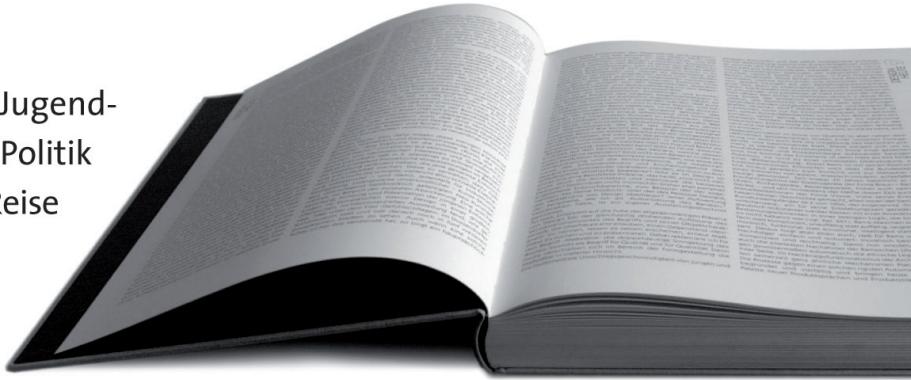
3	13:45	Heckmann	Stefanie	Musical	III	<b>Alan Menken (1949)</b> 12'00 "Alladin" "To be Free", "A Whole New World"
---	-------	----------	----------	---------	-----	---

4	14:05	Stautner	Valentina	Musical	III	<b>Phil Collins (1951)</b> 3'00 Dir Gehört mein Herz <b>Harold Arlen (1905-1986)</b> 4'20 Over The Rainbow <b>Peter Maffay (1949)</b> 2'30 Nessaja <b>Valentina Stautner (2004)</b> 3'00 Prolog <b>Lena Meyer-Landrut (1991)</b> 2'00 Traffic lights
---	-------	----------	-----------	---------	-----	---

5	14:30	Von Glasow	Nele	Musical	IV	<b>Leonard Bernstein (1918-1990)</b> 3'15 West Side Story <b>Sylvester Levay (1945)</b> 3'35 Elisabeth <b>Andrew Lloyd Webber (1948)</b> 3'45 Cats
---	-------	------------	------	---------	----	---

# Vielseitig lesen.

Belletristik · Kinder- und Jugendbuch · Kunst und Kultur · Politik und Geschichte · Lexika · Reise Ratgeber · Schule und Lernen · Hörbuch  
Regionales



## BUCHHANDLUNG VOLKERT

Neustadt 6 · 92237 Sulzbach-Rosenberg  
Telefon: (0 96 61) 81 23 73  
info@buchhandlung-volkert.de  
www.buchhandlung-volkert.de

Öffnungszeiten  
Montag – Freitag: 9 – 18 Uhr  
Samstag: 9 – 13 Uhr



Herzlich Willkommen im Bayerischen  
Hof - im Herzen der Altstadt von Sulzbach-  
Rosenberg

Seit 1826 begrüßen wir unsere Gäste im  
gemütlichen, familiär geführten Gasthof mit  
kleinem Hotel mitten in der Oberpfalz.



Hotel & Restaurant Bayerischer Hof  
Luitpoldplatz 15 / 17  
92237 Sulzbach-Rosenberg  
Telefon 09661 51700 und 876010  
bayerischerhof-su-ro@t-online.de  
www.bayerischerhof-su-ro.de

Nr	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
6	15:00	Zisler	Lara	Musical	IV	<b>Benny / Björn Anderson / Ulvaeus (1945)</b> 3'45 The Winner takes it all <b>Andrew Lloyd Webber (1948)</b> 3'00 I don't know how to love him <b>Elton John (1947)</b> 3'00 Can you feel the love tonight

15:20 Juryberatung

15:40 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

---

7	16:00	Brandhuber	Lilith-Marie	Musical	V	<b>Lin-Manuel Miranda (1980)</b> 5'50 Satisfied c-Moll aus Hamilton, „A toast to the groom! To the bride“ <b>Dr. Wolfgang König (1947)</b> 2'00 So wie der Baum C-Dur, aus „Game Over“ <b>Richard O'Brien (1942)</b> 2'30 Touch-a Touch-a Touch Me in b-Moll <b>Silvestri Alan (1950)</b> 2'20 Butterfly fly away in F-Dur
---	-------	------------	--------------	---------	---	--

8	16:30	Düstersiek	Liliana	Musical	VI	<b>John Kander (1927)</b> 2'55 All that jazz <b>Cole Porter (1891-1964)</b> 2'15 I hate men <b>Marvin Hamlisch (1944-2012)</b> What I did for Love
---	-------	------------	---------	---------	----	---

9	17:00	Lottner	Franziska	Musical	VII	<b>Franziska Lottner (1994)</b> 2'10 Ich bin besonders in C-Dur <b>Lin-Manuel Miranda (1980)</b> 2'50 Ich bin bereit in E-Dur <b>Richard Sherman (1928)</b> 2'00 Supercalifragilisticexpialidocious aus „Mary Poppins“ <b>Andrew Lloyd Webber (1948)</b> 2'50 You must love me aus „Evita“
---	-------	---------	-----------	---------	-----	---

10	17:30	Linkel	Eva Maria	Musical	VII	<b>John Harold Kander (1927)</b> 2'15 Thinking of him - Curtains in Des-Dur <b>Sylvester Levay (1945)</b> 4'00 Zeit in einer Flasche - Rebecca in Es-Dur <b>Julius Kerwin Styne (1905-1994)</b> 2'55 Don't rain on my parade - Funny girl in A-Dur <b>Irving Berlin (1888-1989)</b> 3'35 I got the sun in the morning - Annie get your gun in F-Dur
----	-------	--------	-----------	---------	-----	--

17:50 Juryberatung

18:10 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

**Wertung: Zupfinstrumente solo**  
**Samstag 27. Januar 2018, Musikschule VierStädtedreieck e.V.,**  
**Wollauer Str. 22, 92690 Pressath**

**Wertung:** **Zupfinstrumente solo**  
 Juryvorsitz: Katharina Scharnagl  
 Jury Gitarre: Andreas Fischer  
 Jury Hackbrett/Zither Veronika Hille

Nr	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
1	9:00	Gleißner	Paul	Zither	IB	<b>Peter Hackel (1963)</b> e 1'15 Aus Traumreisen, 1. Satz: Kaifeng <b>Gaspar Sanz (1640-1710)</b> b 0'45 Aus Alte Musik für Zither, Band 1, Hrsg. Isolde Jordan Espagnoletas <b>Dorothea Hofmann (1961)</b> e 3'00 Irrgartenlieder und Zaubersprüche 1. Spruch zum Aufwachen, 2. Springtanz, 4. Lampionfest der grünen Raupen, 7. Gewisper in der Brombeerhecke (nur 7: langsamer Satz) <b>Isolde Jordan (1968)</b> e 1'30 Aus 13 Mikroludien, Band 1 Mikroludium Nr. 1

2	9:10	Kasseckert	Linus	Gitarre	IB	<b>Joseph Kueffner (1775-1847)</b> c 1'20 Arietta <b>Robert De Visée (1650-1725)</b> b 1'20 Menuet <b>Anonymous</b> e 1'35 Tango <b>Cibor Suesser (1965)</b> f 1'50 Bergkristall
---	------	------------	-------	---------	----	---

3	9:20	Meyer	Paul	Gitarre	IB	<b>Traditional Anonymous</b> f 1'50 Ungarischer Tanz <b>Cibor Süsser (1965)</b> e 1'15 Tango-mango <b>Adrian Le Roy (1520-1598)</b> a 1'05 La Tirantine <b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> c 1'30 Andante
---	------	-------	------	---------	----	---

9:30 Juryberatung

9:45 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

4	10.00	Bäuml	Leonie	Gitarre	II	<b>Matteo Carcassi (1792-1853)</b> c 1'45 Andantino op. 59 <b>Hans Neusiedler (1508-1563)</b> a 1'15 Niederländischer Tanz <b>Maria Linneemann (1947)</b> f 3'00 Aus „Piraten-Suite“, Nacht und ruhiges Meer <b>John William Duarte (1919-2005)</b> e 2'00 6 Sketches op. 55, Die Henneh
---	-------	-------	--------	---------	----	---

5	10:10	Ehmann	Jonathan	Gitarre	II	<b>Gerard Garcia (1949)</b> e 3'40 Etüde 21 <b>Luigi Legnani (1790-1877)</b> d 1'40 Caprice op. 20, Nr. 2 <b>Luys Narvaez (1500-1555)</b> a 3'10 Cancione de Emperador <b>Silvius Leopold Weiss (1686-1750)</b> b 1'30 Mademoiselle Tiroloise
---	-------	--------	----------	---------	----	--

6	10:20	Meier	Til	Gitarre	II	<b>Antonio Brescianello (1690-1757)</b> b 1'50 Menuet A-Dur <b>Jose Ferrer (1835-1916)</b> d 1'55 Mazurka C-Dur <b>Johann Kasper Mertz (1806-1856)</b> d 2'00 Capriccio a-Moll
---	-------	-------	-----	---------	----	---

10:30 Juryberatung

10:50 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

# Die ganze Welt des Wohnens



Der ausgezeichnete  
**Gleißner** Service



- Individuelle und kompetente Beratung
- Computerplanung mit 3D-Kino
- Küchen Online-Beratung
- Fachberatung für Innenarchitektur

Mehr Gleißner-Service online auf: [www.gleissner-wohnen.de](http://www.gleissner-wohnen.de)



WOHNEN ERLEBEN  
**Gleißner**

Mo.–Fr.  
9:00–19:00 Uhr

Sa. (April–September)  
9:00–16:00 Uhr

Sa. (Oktober–März)  
9:00–18:00 Uhr

Telefon:  
(09631) 604-0

An der B15

Ernst Gleißner GmbH & Co. KG | Einsteinstraße 2 | 95643 Tirschenreuth



Unsere **Nr.1**  
in der Region.

Tirschenreuth-Süd

[www.gleissner-wohnen.de](http://www.gleissner-wohnen.de)

Nr	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
7	11.25	Bäuml	Lena	Zither	III	<b>Anonym</b> b 2'00 Folie d`Espagne variée aus Solostücke Alte Musik <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> c 1'00 Menuet aus Solostücke Alte Musik <b>Hans Judenkönig (1445-1526)</b> a 1'45 Wo soll ich mich hinkehren + Paduana alla Veneziana <b>Richard Grünwald (1877-1963)</b> d 3'00 Waldstimmung op. 45, Nr. 2 aus Frühlingssonatine 1. Satz (Andantino amorosa) <b>Violeta Dinescu (1953)</b> e 3'00 Die Prinzessin auf dem Baum, Vivo-Rubato-Grave-Moderato

---

8	11:40	Benker	Hannah-Sophia	Zither	III	<b>Richard Grünwald (1877-1963)</b> d 2'30 Aus Festtagssonatine op. 45 Nr. 3 1. Satz: Allegretto graziosos <b>Heinz Nachbauer (1957)</b> e 1'55 Fantasia <b>Heinz Nachbauer (1957)</b> e 2'40 Wavelab <b>Silvius Leopold Weiss (1687-1750)</b> b 2'40 Menuet 1 und 2 <b>Isolde Jordan (1968)</b> e 1'30 Mikroludium Nr. 7
---	-------	--------	---------------	--------	-----	--

---

9	11.55	Seitz	Finn	Gitarre	III	<b>Francois Campion (1686-1748)</b> b 1'05 Menuet Fis-Dur <b>Anonym (16. Jahrhundert)</b> b 1'00 Bourée C-Dur <b>Ctibor Süsser (1965)</b> f 2'00 Matador C-Dur <b>Ctibor Süsser (1965)</b> e 3'00 Für Evi Fis-Dur
---	-------	-------	------	---------	-----	--

---

10	12:10	Thumfart	Jan	Gitarre	III	<b>Andrew York (1958)</b> e 2'40 Snowflight e-Moll <b>Maria Catharina Linnemann (1947)</b> e 3'50 Murmures (Whisperings) e-Moll <b>Matteo Carcassi (1792-1853)</b> d 3'30 Etüde op. 60/7
----	-------	----------	-----	---------	-----	---

12:25 Juryberatung

12:45 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

11	14:00	Heser	Nathalie	Zither	IV	<b>William Byrd (1540-1623)</b> a 1'30 Pavane <b>Adam Darr (1811-1866)</b> d 4'30 Aus Sonatine III, 1. Satz: Allegro moderato <b>Gordon Kampe (1976)</b> f 3'20 FETT <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 2'40 Prelude <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 3'15 Menuett 1 und 2 <b>Mauro Giuliani (1781-1829)</b> c 1'30 12 Etüden, Nr. 2 Allegro
----	-------	-------	----------	--------	----	---

14:20 Juryberatung

14:25 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

Nr	Uhr	Name	Vorname	Instrument	AGr	Programm
12	14:40	Engel	Eric	Gitarre	V	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 2'40 Prelude (from the 1st Cello Suite) D-Dur BWV 1007 <b>Johann Kaspar Mertz (1806-1856)</b> d 4'30 An die Entfernte C-Dur op. 13 <b>Alexandre Tansman (1897-1986)</b> e 10'10 Hommage à Chopin (1) Prélude (2) Nocturne (3) Valse romantique

13	15:00	Emmer	Peter	Gitarre	V	<b>John Dowland (1563-1626)</b> a 2'30 The Frog Galliard <b>Sylvius Leopold Weiss (1686-1750)</b> b 4'45 Ouverture en la majeur <b>Mauro Giuliani (1781-1829)</b> c 5'40 Variationen über La Folia <b>William Walton (1902-1983)</b> f 3'45 Five Bagatelles (2) Lento <b>William Walton (1902-1983)</b> f 2'40 Five Bagatelles, (3) Alla Cubana
----	-------	-------	-------	---------	---	--

14	15:20	Engel	Robin	Gitarre	V	<b>Francisco Tárrega (1852-1909)</b> d 6'45 FANTASIA SOBRE LA TRAVIATA DE VERDI Adagio-Andante Mosso-Andantino-Allegro Brillante <b>William Walton (1902-1983)</b> e 3'25 Five Bagatelles for Guitar / II, Lento <b>William Walton (1902-1983)</b> e 2'00 Five Bafatelles for Guitar/ III, Alla Cubana <b>Joaquin Rodrigo (1901-1999)</b> e 4'15 EN LOS TRIGALES g-Moll, Allegro
----	-------	-------	-------	---------	---	--

15:40 Juryberatung  
 16:00 Ergebnisbekanntgabe und Beratungsgespräche

# ferien - freund

## bruckner



Mitglied der  
 Gütegemeinschaft  
 Buskomfort e.V.  
[www.buskomfort.de](http://www.buskomfort.de)

[www.ferien-freund.de](http://www.ferien-freund.de)  
[reisebuero@ferien-freund.de](mailto:reisebuero@ferien-freund.de)  
 Neustadt 1 • 92237 Sulzbach-Rosenberg  
 Tel. 09661/812910 • Fax 09661/8129129  
 Filiale: Eglseer Straße 7 • 92224 Amberg  
 Tel. 09621/12456 • Fax 09621/24643

## SEHEN, SCHMECKEN, GENIEßEN



### KÜCHE & KELLER: Gaumenfreuden

Verlassen Sie die Trampelpfade des gewöhnlichen Geschmacks: leckere oberpfälzer **Frischeküche** trifft speziell gebraute „Craft“-Biere.

#### Unser Angebote:

Kleine und große Bierkulinarien, Brauereibesichtigungen, Bierexpeditionen, geführte Bierverkostungen



### VERKOSTEN: Geschmackvoll

Stillen Sie Ihren **Wissensdurst** über Bier und lauschen dem Zusammenspiel der Geschmacksknospen. Mit begleiteten **Bierdegustationen** und **Brauereiführungen** eintauchen in die Welt des goldenen Gerstensaftes.

#### Unser Angebot:

Verkosten Sie selbst eines unserer **12 verschiedenen Biere** im Gasthof oder erfahren Sie mehr über unsere vielfältigen Arrangements von unserer Homepage.



Brauereigasthof Flair-Hotel Sperber-Bräu \* 92237 Sulzbach-Rosenberg  
Im Herzen der Sulzbacher Altstadt \* Rosenberger Straße 14 \* Tel. 09661/87090

## HELmut PÖSER

### GEIGENBAUMEISTER

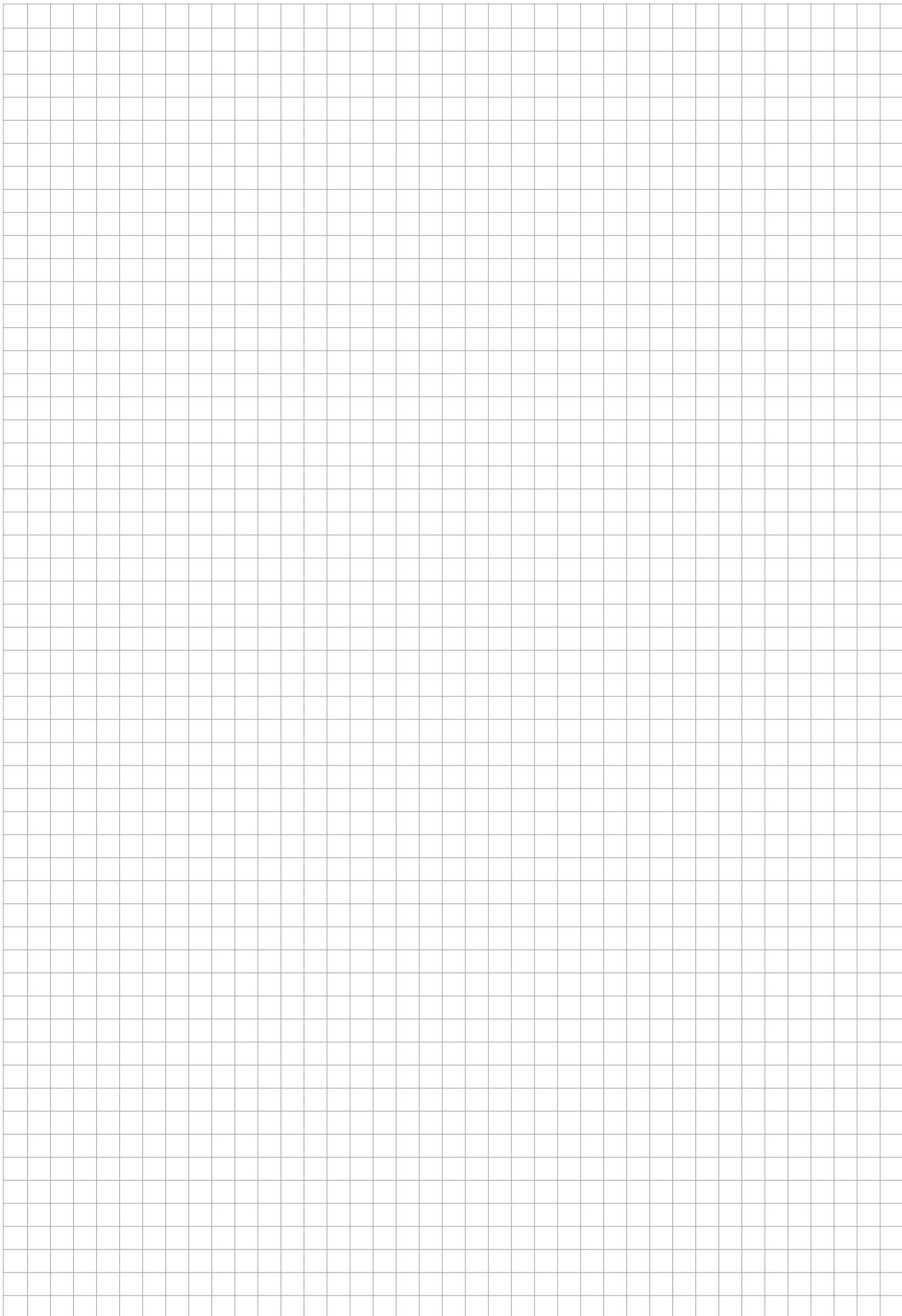
Haidplatz 7  
93047 Regensburg  
Tel. 0941/57364  
Fax 0941/55896  
[www.der-geigenbaumeister.de](http://www.der-geigenbaumeister.de)



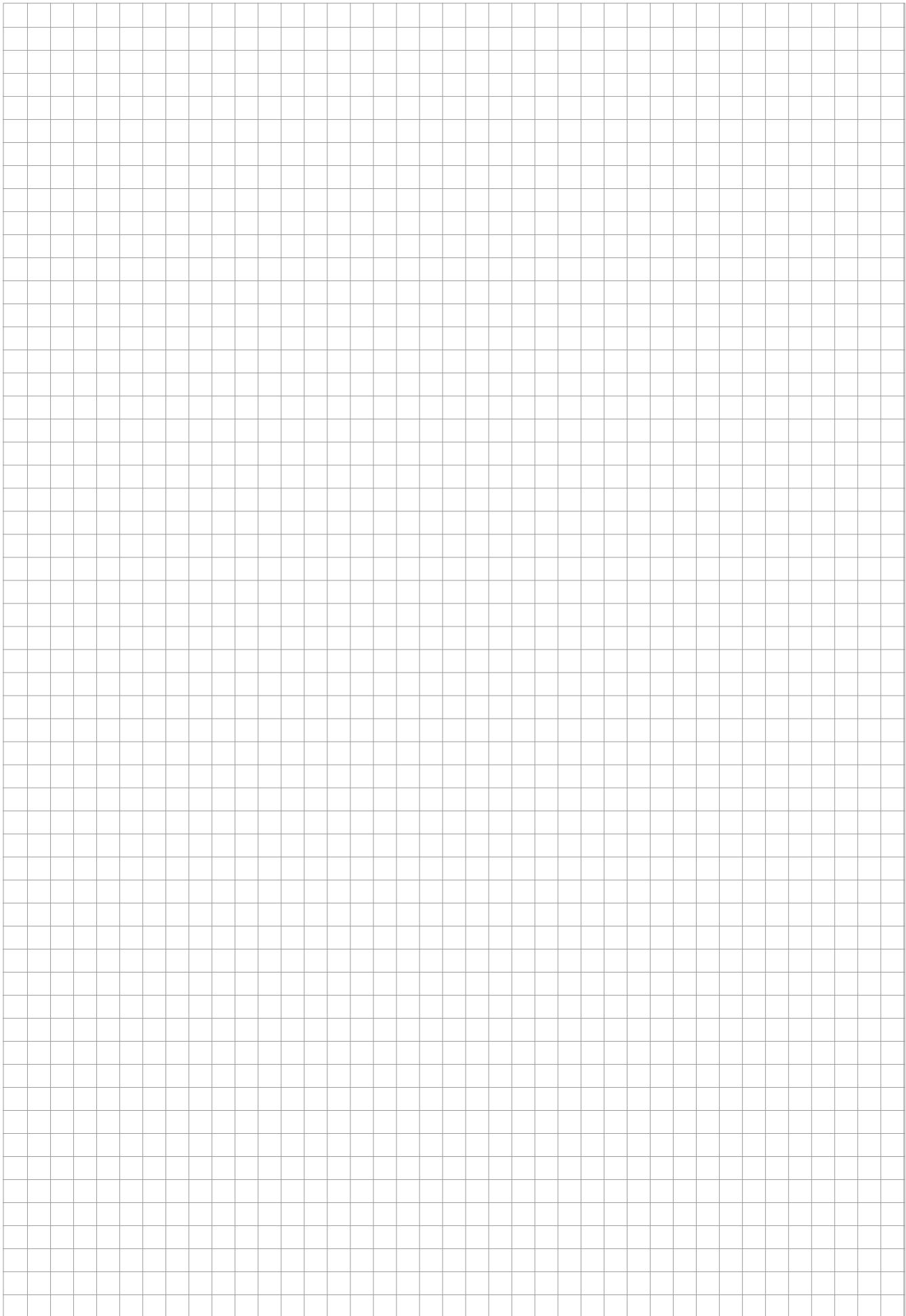
### Meisterwerkstätte

- Neubau
- Reparatur
- An- und Verkauf
- Alte und neue Streichinstrumente
- Bögen, Etuis, Saiten
- Sämtliches Zubehör
- Leihinstrumente
- Barockinstrumente

## Für Ihre Notizen



## Für Ihre Notizen

A large grid of 20 columns and 25 rows of small squares, intended for handwritten notes.

# Sag's durch die **Blume** **musical show**



Erste Revue der Musical Company

**Freitag, 12.01.2018 um 19.00 Uhr**  
**Samstag, 13.01.2018 um 16.00 und 19.00 Uhr**

Saal der Berufsfachschule für Musik (Konrad-Mayer Str. 2)

Eintritt frei // Platzreservierung unter Telefon 09661 510-282  
Spenden werden gerne entgegen genommen.

Städtische Sing- und Musikschule Sulzbach-Rosenberg  
Im Schloß 3 · 92237 Sulzbach-Rosenberg  
Telefon: 09661 510-282 · Fax: 09661 510-284

**Bürozeiten:**

Mo., Di., Do.: 11.00-16.00 Uhr  
Mi.: 12.00-17.00 Uhr  
Fr.: 11.00-15.00 Uhr

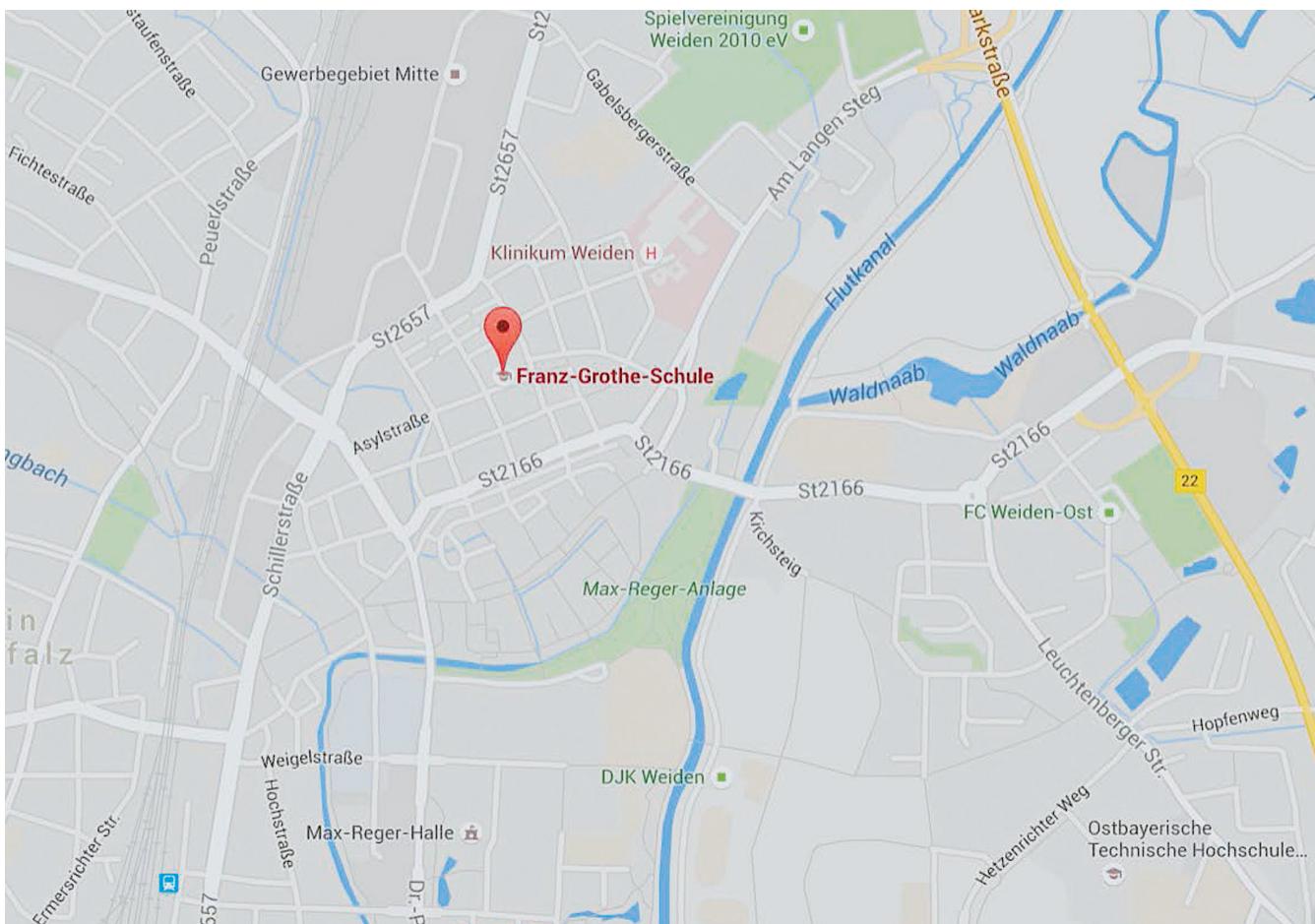
✉ kontakt@sms-suro.de  
✉ <http://www.sms-suro.de>



## Für Ihre Notizen



### Anfahrt Franz-Grothe-Schule, Städt. Musikschule der Stadt Weiden



## Anfahrt Städt. Sing- und Musikschule / Berufsfachschule für Musik Su-Ro

Die **gezeichneten Strecken** sind die Zufahrten zur SMS und der Berufsfachschule für Musik:

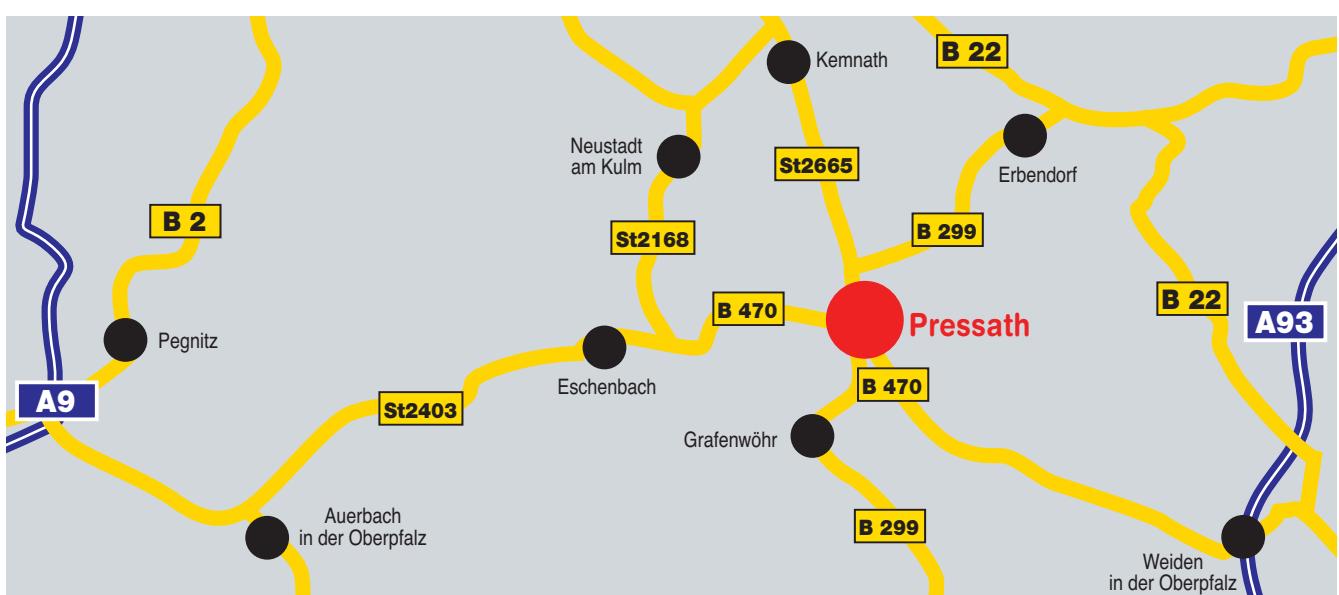
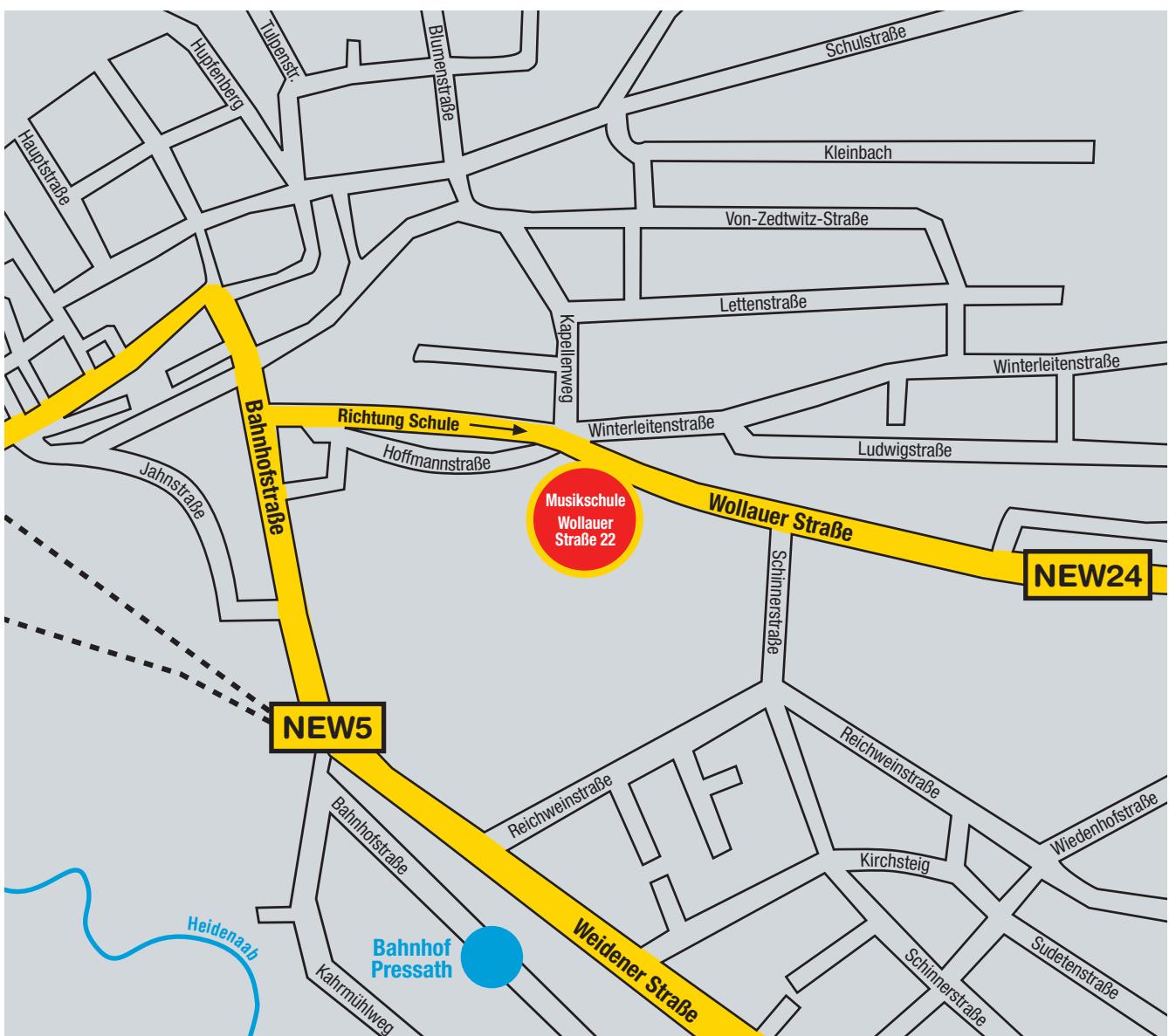
**Aus Richtung Nürnberger Straße kommend (Bayreuth (B85) oder Nürnberg (B14):** Zur Berufsfachschule für Musik folgen Sie der Nürnberger Straße. Sie biegen am Luitpoldplatz (gegenüber Pfarrkirche St. Marien) rechts ab in die Bergstraße, am Ende der Bergstraße biegen Sie links ab in den Hafnersgraben (bergauf) um dann wieder auf die Rosenberger Straße zu kommen.

**BESSER!** Sie fahren am Sulzbacher Kreuz weiter in Richtung Amberg (B14 / B85) und verlassen an der ersten Ausfahrt wieder die B85 in Richtung Sulzbach-Rosenberg. Sie folgen der B14 bis zur Konrad-Mayer-Str. und biegen rechts ab zur Berufsfachschule für Musik.

*Die Städt. Sing- und Musikschule ist von allen Richtungen erreichbar.*



## Anfahrt Pressath Musikschule VierStädtedreieck e. V.





Erwin Rösel  
**Werbung, Satz & Reinzeichnung**  
Telefon: 09661 53348  
info@grafik-roesel.de · [www.grafik-roesel.de](http://www.grafik-roesel.de)

